

সেবা প্রদান প্রতিশুতি পরিবীক্ষণ কমিটি

বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর

শাহবাগ, ঢাকা ১০০০।

বিষয় : বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের সেবা প্রদান প্রতিশুতি (সিটিজেন চার্টার) পরিবীক্ষণ কমিটির
১৩.০৬.২০২৩ তারিখে অনুষ্ঠিত কার্যবিবরণী।

সচাচিতি জনাব মোহাম্মদ মনিরুল হক, কীপার (রু.দা.) (ই) ও আহবায়ক সেবা প্রদান প্রতিশুতি পরিবীক্ষণ কমিটি,
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর

স্থান কমিটির আহবায়কের দাপ্তরিক কক্ষ (কক্ষ নম্বর- ১৩৭)।

তারিখ ১৩.০৬.২০২৩ খ্রিস্টাব্দ।

সময় : দুপুর ১২:০০ টা।

সভার শুরুতে বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের সেবা প্রদান প্রতিশুতি পরিবীক্ষণ কমিটির আহবায়ক জনাব
মোহাম্মদ মনিরুল হক সকলকে স্বাগত জানিয়ে সভা শুরু করেন। তিনি সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের সাথে
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর স্বাক্ষরিত এপিএ ২০২২-২০২৩ এর সংযোজনী ০৭- এ সেবা প্রদান প্রতিশুতি পরিবীক্ষণ,
২০২১-২০২৩ নিয়ে আলোচনা করে বলেন, সেবা প্রদান প্রতিশুতি পরিবীক্ষণ কমিটির গত ১৪/০৫/২০২৩ তারিখের
সুপারিশের পরিপ্রেক্ষিতে সেবা প্রদান প্রতিশুতি হালনাগাদ ও পরিমার্জন কমিটি ১০/০৬/২০২৩ তারিখে হালনাগাদ
করেছে। কমিটির সকল সদস্য এ সেবা প্রদান প্রতিশুতি হালনাগাদকরণ অংশে নির্ধারিত বিষয়সমূহ যথাযথভাবে
পর্যবেক্ষণ করে বলেন যে, সেবা প্রদান প্রতিশুতি পরিবীক্ষণ কমিটির ১৪/০৫/২০২৩ তারিখের সুপারিশমালার
শতাংশ বাস্তবায়িত হয়েছে, যা নিম্নোক্তভাবে উপস্থাপন করা হলো।

ক্র. সেবা প্রদান প্রতিশুতি পরিবীক্ষণ কমিটির ১৪/০৫/২০২৩ তারিখের সুপারিশ

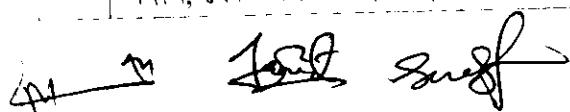
সেবা প্রদান প্রতিশুতি
হালনাগাদ ও পরিমার্জন
কমিটি কর্তৃক বাস্তবায়িত

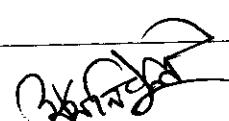
১০০ %

১. জনাব মো. আব্দুল মুহিত, সহকারী কীপার (ই) বলেন নাগরিক সেবা ২.১ এর ২
এ 'নির্দশন উপস্থাপন' অংশে ইতিহাস ও ধূপদী শিল্পকলা বিভাগের সাবেক
কীপার (চ.দা.) জনাব এ কে এম সাইফুজ্জামান জিয়া সৃতি জাদুঘরে বদলি
হয়েছেন এবং কীপার (রু.দা.) হিসেবে দায়িত্ব পেয়েছেন বিভাগের জ্যেষ্ঠ
উপকীপার জনাব মোহাম্মদ মনিরুল হক। কাজেই 'নির্দশন উপস্থাপন' অংশে
ইতিহাস ও ধূপদী শিল্পকলা বিভাগের বর্তমান দায়িত্বপ্রাপ্ত কর্মকর্তা জনাব
মোহাম্মদ মনিরুল হক, কীপার (রু.দা.) এর নাম, পদবি, ফোন নম্বর ও ই-মেইল
ঠিকানা প্রতিস্থাপন করা যেতে পারে।

২. জনাব মো. আব্দুল মুহিত, সহকারী কীপার (ই) আরো বলেন নাগরিক সেবা ২.১
এর ৩ এ 'নির্দশন উপস্থাপন' অংশে সমকালীন শিল্পকলা ও বিশ্বসভ্যতা
বিভাগের সাবেক কীপার ড. বিজয় কৃষ্ণ বণিক আহসান মঞ্জিল জাদুঘরে বদলি
হয়েছেন এবং কীপার (রু.দা.) হিসেবে দায়িত্ব পেয়েছেন বিভাগের উপকীপার
জনাব শত্রিপদ হালদার। কাজেই 'নির্দশন উপস্থাপন' অংশে সমকালীন
শিল্পকলা ও বিশ্বসভ্যতা বিভাগের বর্তমান দায়িত্বপ্রাপ্ত কর্মকর্তা জনাব শত্রিপদ
হালদার, কীপার (রু.দা.) এর নাম, পদবি, ফোন নম্বর ও ই-মেইল ঠিকানা
প্রতিস্থাপন করা যেতে পারে।

৩. জনাব জানাহুন নাসীম, সহকারী কীপার (জ) বলেন, নাগরিক সেবা ২.১ এর ৪ এ
'নির্দশন উপস্থাপন' অংশে প্রাকৃতিক ইতিহাস বিভাগের সাবেক কীপার (চ.দা.)
জনাব কঙ্কন কান্তি বড়ুয়া অবসরোত্তর ছুটিতে গিয়েছেন এবং কীপার (রু.দা.)
হিসেবে দায়িত্ব পেয়েছেন বিভাগের উপকীপার ড. সুমনা আফরোজ।
কাজেই 'নির্দশন উপস্থাপন' অংশে প্রাকৃতিক ইতিহাস বিভাগের বর্তমান
দায়িত্বপ্রাপ্ত কর্মকর্তা জনাব ড. সুমনা আফরোজ, কীপার (রু.দা.) এর নাম,
পদবি, ফোন নম্বর ও ই-মেইল ঠিকানা প্রতিস্থাপন করা যেতে পারে।





<p>৪. জনাব মো. আব্দুল মুহিত, সহকারী কীপার (ই) বলেন নাগরিক সেবা ২.১ এর ১১ ও 'নির্দশনের তথ্য ও আলোকচিত্র প্রদান' অংশে ইতিহাস ও খুপদী শিল্পকলা বিভাগের সাথেক কীপার (চ.দা.) জনাব এ কে এম সাইফুজ্জামান জিয়া স্মৃতি জন্ময়ের বদলি হয়েছেন এবং কীপার (রু.দা.) হিসেবে দায়িত্ব পেয়েছেন বিভাগের জ্যেষ্ঠ উপকীপার জনাব মোহাম্মদ মনিরুল হক। কাজেই 'নির্দশনের তথ্য ও আলোকচিত্র প্রদান' অংশে ইতিহাস ও খুপদী শিল্পকলা বিভাগের বর্তমান দায়িত্বপ্রাপ্ত কর্মকর্তা জনাব মোহাম্মদ মনিরুল হক, কীপার (রু.দা.) এর নাম, পদবি, ফোন নম্বর ও ই-মেইল ঠিকানা প্রতিষ্ঠাপন করা যেতে পারে।</p>	১০০ %
<p>৫. জনাব মো. আব্দুল মুহিত, সহকারী কীপার (ই) আরো বলেন নাগরিক সেবা ২.১ এর ১২ এ 'নির্দশনের তথ্য ও আলোকচিত্র প্রদান' অংশে সমকালীন শিল্পকলা ও বিশ্বসভ্যতা বিভাগের সাথেক কীপার ড. বিজয় কৃষ্ণ বগিক আহসান মঙ্গল জন্ময়ের বদলি হয়েছেন এবং কীপার (রু.দা.) হিসেবে দায়িত্ব পেয়েছেন বিভাগের উপকীপার জনাব শত্রিপদ হালদার। কাজেই 'নির্দশনের তথ্য ও আলোকচিত্র প্রদান' অংশে সমকালীন শিল্পকলা ও বিশ্বসভ্যতা বিভাগের জ্যেষ্ঠ উপকীপার জনাব শত্রিপদ হালদার, কীপার (রু.দা.) এর নাম, পদবি, ফোন নম্বর ও ই-মেইল ঠিকানা প্রতিষ্ঠাপন করা যেতে পারে।</p>	১০০ %
<p>৬. জনাব জানাতুন নাসীম, সহকারী কীপার (জ) বলেন, নাগরিক সেবা ২.১ এর ১৩ এ 'নির্দশনের তথ্য ও আলোকচিত্র প্রদান' অংশে প্রাকৃতিক ইতিহাস বিভাগের সাথেক কীপার (চ.দা.) জনাব কঙ্কন কান্তি বড়ুয়া অবসরোন্ত ছুটিতে গিয়েছেন এবং কীপার (রু.দা.) হিসেবে দায়িত্ব পেয়েছেন বিভাগের উপকীপার ড. সুমনা আফরোজ। কাজেই 'নির্দশনের তথ্য ও আলোকচিত্র প্রদান' অংশে প্রাকৃতিক ইতিহাস বিভাগের বর্তমান দায়িত্বপ্রাপ্ত কর্মকর্তা জনাব ড. সুমনা আফরোজ, কীপার (রু.দা.) এর নাম, পদবি, ফোন নম্বর ও ই-মেইল ঠিকানা প্রতিষ্ঠাপন করা যেতে পারে।</p>	১০০ %

সভায় এর কোন আলোচনা না থাকায় কমিটির আহ্বায়ক সকলকে ধন্যবাদ জানিয়ে সভা সমাপ্ত করেন।

মুস্তাকুল আলোচনা
সুন্নিতা বিশ্বাস
সহকারী কীপার (সম) ও সদস্য,
সেবা প্রদান প্রতিশুতি পরিবীক্ষণ কমিটি
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর।

জানাতুন নাসীম
সহকারী কীপার (জ) ও সদস্য
সেবা প্রদান প্রতিশুতি পরিবীক্ষণ কমিটি
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর।

মো. আব্দুল মুহিত
সহকারী কীপার (ই) ও সদস্য,
সেবা প্রদান প্রতিশুতি পরিবীক্ষণ কমিটি
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর।

সোলিনা বেগম
অডিও ভিজুয়াল প্রোগ্রাম অফিসার ও সদস্য,
সেবা প্রদান প্রতিশুতি পরিবীক্ষণ কমিটি
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর।

মোহাম্মদ মনিরুল হক
কীপার (রুটিন দায়িত্ব)
ইতিহাস ও খুপদী শিল্পকলা বিভাগ ও আহ্বায়ক
সেবা প্রদান প্রতিশুতি পরিবীক্ষণ কমিটি
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর